

BEETRONICS SEABEE (Harmochorus)

- Item: 64141
- EAN: 604947161628
- Dimensioni Confezione: 15.2 x 13.7 x 7.6 cm
- Peso: 0.49 kg
- [Foto](#) | [Traduzioni](#) | [Manuale Utente](#)



Da Sapere per i Negozianti

- Percorso di segnale analogico con le migliori sonorità chorus bucket brigade
- 3 modalità Chorus / 3 modalità Harmochorus
- Pitch shifting chorus mai sentiti con pattern arpeggiati e random
- La funzione ramping da maggior controllo musicale e grande espressività
- 16 preset Onboard, Tap Tempo, MIDI, Expression e altro ancora
- Livelli di input selezionabili (supporta chitarra, basso, pickup attivi, synth ed altro ancora)

Caratteristiche

- Pedale multi-chorus analogico bucket-brigade
- Controllo digitale ma percorso di segnale completamente analogico
- 3 modalità Chorus / 3 modalità Harmochorus
- Layout semplice con solo 3 manopole
- Ramping espressivo per variare tra due settings (ex. velocità, profondità, tempo di delay)
- 3 forme di ramp
- Harmochorus è un pitch-shifting chorus con pattern arpeggiati e random
- Scegli tra 12 differenti arpeggi o migliaia di pattern random
- Tap Tempo digitale
- La modulazione spazia da molto lenta a super veloce (es. sul ring modulator)
- Due opzioni di uscita stereo
- 16 preset onboard
- Controllo Full MIDI
- Input per pedale di espressione e tap tempo esterno
- 4 opzioni di livello di input per adattarsi a tutti i livelli di pickup o synth
- Alimentazione 9V DC (alimentatore non incluso)
- Consumo corrente: minimo 250 mA
- Progettato e realizzato in California USA

Descrizione

Il Seabee è un pedale multi-chorus che può fornire le migliori sonorità chorus bucket brigade analogiche, ma come ogni pedale Beetronics può anche andare molto oltre. Controllando digitalmente il tempo di delay del chorus, le Api dell'alveare hanno l'Harmochorus – una modulazione pitch-shifting mai sentita prima che può sicuramente ispirare nuovi generi musicali.

3 modalità Chorus che spaziano tra i classici chorus raffinati e suoni vibe che tutti amiamo, con ogni modalità che offre la possibilità di controllare gli effetti in differenti modi. Si può variare tra due differenti velocità e/o profondità di modulazione, andare da zero a piena intensità, o anche aumentare il tempo di delay del chorus per uno spettro di suoni chorus completamente nuovo.

3 modalità Harmochorus ti danno un approccio nuovo ed ispirato all'effetto. Il modo più semplice per spiegarlo è che, se utilizzato con il clean, suona come delle apette angeliche che ti accompagnano nel tuo viaggio sonoro, mentre quando accoppiato alle saturazioni, sembra uno sciame di vespe assassine che ti inseguono. Puoi scegliere tra due differenti intonazioni e velocità, una combinazione di 12 pattern di accordi e arpeggi, o semplicemente scegliere tra migliaia di pattern casuali differenti.

Non importa che modalità sceglierai, il Seabee ti porterà sempre in posti ispirati e viaggi creativi. Il layout è semplice, con solo tre manopole che nascondono una moltitudine di controlli alternativi, tre forme di ramp, tap tempo, un filtro a 4 modalità, controllo di feedback, un rate che cambia da lentissimo a una modulazione super-veloce, raggiungendo anche delle sonorità da ring modulator.

Ci sono inoltre due opzioni di uscita stereo, 16 preset onboard, controllo full MIDI, input di espressione, tap tempo esterno e 4 livelli selezionabili di input per poter adattare il pedale a qualsiasi strumento, chitarra, pickup attivi e passivi, synth e far sì che il pedale lavori sempre nel modo più corretto. Sappiamo che è difficile credere che un chorus sia così completo, versatile, unico e intenso – tutto assieme. Preparati, perchè con questo pedale il sound design diventa una cosa davvero seria!



Immagini

